

STRAIGHT TO NATURE

THE NATURE OF DEMOCRACY GIVES HOPE

2025



**INTERNATIONALE
SKULPTUREN BIENNALE**

BOTANISCHER GARTEN DER UNIVERSITÄT GRAZ

DIE INTERNATIONALE SKULPTUREN BIENNALE 2025

STRAIGHT TO NATURE / THE NATURE OF DEMOCRACY GIVES HOPE

ist eine Kooperation der Berufsvereinigung Bildender KünstlerInnen Steiermark mit den Universitätsmuseen und dem Botanischen Garten der Universität Graz

Die Biennale „STRAIGHT TO NATURE“ soll in einem Schaffensprozess entstandene Phänomene (das Kunstwerk) zurück in die Natur bringen und die daraus entstehenden metaphysischen, logischen oder politischen Gesetzmäßigkeiten zur Diskussion stellen.

Margarete Arvay / Irene Daxböck-Rigoir / Manfred Gollowitsch / Gabriele Grinschgl-Hörmann
Stefan Haring / Benjamin Krainer / Sonja Krainz / Angelica Kugler-Bampi / Heide Lamperter
Elisabeth Ledersberger-Lehoczky / Irene Mischak / Irmgard Mutewsky / Regina Neffe
Szilvia Ortlieb / Franz Panzenböck / Sabine Pelzmann / Birgit u. Ingrid Pfeifer / Davide Raffin
Michael Raimann / Elisabeth Raunig / Franz Schmuck / Karl V. Schwarzl / Franz Strauss
Brigitte Weiler

“SCHIEFLAGE” Die Ausstellung „SCHIEFLAGE“ entstand im Rahmen der 2. BIENNALE KUNST & NATUR 2024 im Kámoni Arborétum, Szombathely, Ungarn. Initiatorin und Kuratorin Elisabeth Ledersberger-Lehoczky, Organisation Németh Gábor & Rendes Edina sowie Co-Kuratorin Angelica Kugler-Bampi in Zusammenarbeit mit der Universität Sopron, kronospan foundation, FALCO wood industry sowie dem Botanischen Garten der Universität Graz, ACA-Art Cooperation Austria und dem KUNSTHAUS LAA.

**Auftakt zur 2. Biennale
2024**

**KÖR / KUNST IM
ÖFFENTLICHEN RAUM
Entlang der Straße
Dolgozók Útja zwischen
57 neu gesetzten
Bäumen wurden von 10
KünstlerInnen
Installationen aus
Recyclingmaterialien
kreiert, die im zweiten
Schritt zwischen der
Kunsthalle und dem
Konzerthaus in der
Synagoge Szombathely
anlässlich dem irisch-
ungarischen Festival
BLOOMSDAY zu James
Joyse´ Roman ULYSSES
aufgebaut wurden.**

**Angelica Kugler-Bampi,
Armin Ruckerbauer,
Csendes Csaba, Karl
Schwarzl, Ortlieb Szilvia,
Pintér Zsuzsanna, Rhea
Uher, S.Horváth Ildikó,
Stefan Haring und
Elisabeth Ledersberger-
Lehoczky (Kuratorin)**

Ambichl Margret/ Angerer Peter/ Arleitner Edeltrude/ Arvay Margarete/ Baader Marianne/
Bader Uta/ Balogh István Peter/ Brandstätter Renate/ Daxböck-Rigoir Irene/ Deinhofer
Rosa/ D.C. crackthefiresister/ Eibensteiner Manuela/ Ferchner Sieglinde/ Frey Gerald/
Ganter-Ullmann Susanne/ Gröbner Silvia/ Guttman Christine/ Habicht Annabell/ Haring
Stefan -Albert/ Hazrati Ramin/ Hochmuth Andrea/ Hodel-Onstein Anneke/ Hofmann Brigitte/
Husinsky Otto/ Kammerhofer Kri Christian/ Kamp Stefan Alexander/ Karigl-Wagenhofer
Hermine/ Kertz Christine/ Kohlmayer Jakob/ Kosina Gerlinde/ Krainer Benjamin/ Kubik
Michael/ Kugler-Bampi Angelica/ Lamperter Heide/ Laven Rolf/ Lederbauer Monika,
Ledersberger-Lehoczky Elisabeth, Ledersberger Wolfgang, Leeb Linda, Lentsch Edda/
Lindner Josef/ Minarz-Kress Edith/ Minarz Renate/ Mark Jana/ Maurer Yoly/ Meister
Ursula, Mischak Irene, Mödra Bettina, Molinski Lidia, Naber Christine, Neffe Gini, Olbert
Ursula/ Peier Regina/ Pintér Zsuzsanna/ Pirkner Traude/ Pisa Eva/ Polzer Renate/ Puchner
Christine/ Puchner Emil/ Riebler Eva/ Ruckerbauer Armin Nimra/ Schebesta Eva/ Scheer
Inge/ Schönbacher-Frischenschlager Monika/ Schwarz Uwe/ Schwarzl Karl/ Semler Sonja/
Steyrer Aouachri Suse/ Stornig Inge/ Strauss Franz/ Ströbitzer Ulli/ Szalai Lilian/ Tschank
Heidi/ Uher Rhea/ Vamusic Ilse/ Verdianu Dmitri/ Walker Natascha/ Wechtitsch Susanne/
Weichhart-Anton Margareta/ Woldrich Karoline/ Wurm Gertrude
und SchülerInnen des Kunstgymnasiums Szombathely: Baldauf Anna, Becsei Adél, Bolla
Emília, Egyed Diána, Heitler Dávid, Horváth Liza, Kulcsár Jázmin Anna, Latiseva Monyika
Mihajlovna, Nagy Stefánia, Puskás Dorka Fanni, Seucz Laura, Tóth Réka Sarolta, Varga-
Galyas Karolina, Zuger Krisztina, Vizvári Csongor

EINLADUNG/ INVITATION

INTERNATIONALE SKULPTUREN BIENNALE 2025

Botanischer Garten der Universität Graz
8010 Graz, Schubertstraße 59

In Kooperation mit den
Universitätsmuseen
der Universität Graz

Vernissage
5.7.2025 17:00 Uhr / 5:00 p.m.

Eröffnung / Opening
Stadtrat Dr. Günter Riegler

Begrüßung / Welcome:
Mag. Dr. Ursula Brosch

Kuratorinnen / Curators:
Mag. Dr. Bernadette Biedermann / Angelica Kugler-Bampi

Musik / Music:
Franz Schmuck / Concheridoo

Dauer / Duration
6.7. – 6.9.2025 / 6th July – 6th September 2025

Öffnungszeiten / Opening Hours
08:00 – 16:00 Uhr / 8:00 a.m. – 4:00 p.m.

